



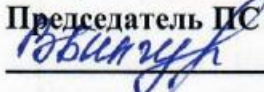
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы
«Школа № 1517»

Адрес: ул. Живописная д. 11, корп. 1, г. Москва, 123103
Телефон: 8 (495) 212-15-17, 8 (499) 720-25-67/69, E-mail: 1517@edu.mos.ru, <http://1517.mskobr.ru>
ОКПО 44433042, ОГРН 1037739147929, ИНН/КПП 7734132109/773401001

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете
ГБОУ Школа № 1517

Председатель ПС

 В.В. Бикчурина

Протокол № 14 от «01» апреля 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
ГБОУ Школа № 1517

 М.М. Швецов

Приказ № 121/1/ОРГ. от «01» апреля 2024 г.



Дополнительная общеразвивающая программа

Название программы: Изостудия «Радуга»

Направленность: художественная

Уровень образовательной программы: ознакомительный

Срок реализации: 9 месяцев

Возраст: 4-6 лет

Автор-составитель: Афанасьева Ольга Владимировна,
педагог дополнительного образования

Москва 2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы: художественная.

Уровень программы: ознакомительный.

Актуальность программы

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Именно в этом возрасте закладываются основы всестороннего, гармонического развития ребенка. Психологи и педагоги давно пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов. В настоящее время в сети Интернет и на электронных носителях широко представлены мультимедийные познавательные и образовательные ресурсы, знакомящие детей и подростков с традициями мировой художественной культуры. Однако обилие информационных источников чаще не достигает желаемой цели – избыток информации, не подкрепленной непосредственными эмоциональными и творческими впечатлениями, не пробуждает интереса, а подчас вызывает отторжение из-за непосильного объема и чуждости по отношению к личному жизненному опыту. Для эффективного использования мультимедийных ресурсов (интерактивных карт, виртуальных туров, электронных приложений), вводящих в мир художественной культуры, требуются специальные педагогические технологии. Настоящая программа представляет собой своеобразный экспресс-курс по изучению и освоению дошкольниками приемов рисования различными материалами (краски, гуашь, карандаши, восковые мелки и др.) и использование нетрадиционной техники рисования, позволяет ребенку раскрыться интеллектуально и эмоционально, показать свое отношение к действительности, почувствовать себя членом социума. Нетрадиционная техника рисования дает ребенку большие возможности творческого развития. Программа предполагает интеграцию разных областей знания – комплексное развитие художественных и познавательных областей знания дошкольников, которые получают возможность расширить кругозор и упрочить знания одновременно в области истории искусства, знания в области народно-прикладного искусства, познании мира закономерностей, строения предметов и людей, умение увидеть эти особенности и передать в рисунке. Развивается умение видеть цветовое разнообразие мира. Таким образом, педагогическая целесообразность программы обусловлена возможностью приобщения дошкольников к лучшим традициям мировой художественной культуры через занимательные и познавательные интерактивные формы учебной и творческой деятельности.

Цель и задачи программы

Цель программы – совершенствование интеллектуальной, духовно-нравственной, творческой сферы развития ребенка, закрепление и совершенствование художественных умений и навыков ребенка, развитие творческих способностей. Формирование всех психических процессов, развитие художественно-творческих способностей и положительно-эмоционального восприятия окружающего мира.

Задачи программы:

Задачи в обучении:

1. Формировать у детей представление о разных жанрах живописи (портрет, пейзаж, натюрморт);
2. Ознакомить детей с техническими приемами и способами нетрадиционного рисования с использованием различных материалов;
3. Знакомить детей с художниками России – как яркими представителями национальных художественных традиций нашей страны;
4. Учить детей осваивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе рисования.

Задачи в развитии:

1. Развитие у детей художественного вкуса и творческой инициативы;

2. Развитие у детей эмоциональной отзывчивости на художественное произведение искусства, а также чувства национального художественного колорита;
3. Развитие у детей воображения, и образного мышления в процессе творчества;
4. Развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении.

Задачи в воспитании:

1. Воспитание патриотизма, любви к отечественной культуре и уважения к народным традициям других стран;
2. Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству;
3. Воспитание дисциплинированности, выдержки, уверенности в своих силах, добросовестного отношения к труду, гуманности, сознательности;
4. Воспитание культуры восприятия картины, полноценного восприятия художественного произведения

Категория учащихся по программе: дети 4-6 лет.

Срок реализации программы: 9 месяцев (36 ак.ч.).

Формы и режим занятий

Форма обучения – групповая. Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы 20 человек.

Режим занятий: Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня, в соответствии с СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. Продолжительность занятия 30 минут.

Планируемые результаты реализации программы

Предметные результаты:

- дети научатся понимать, как строится композиция рисунка, что такое колорит, цветовая гамма картины, научатся различать цвета спектра и их оттенки, основные геометрические фигуры;
- у детей разовьется мелкая моторика рук;
- у детей разовьется интерес к творчеству, фантазия, наблюдательность, воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
- дети научатся отличать пейзаж, натюрморт, портрет;
- обогащение и расширение знаний в разных областях жизни;
- смогут использовать знания и умения в практической и повседневной жизни;
- смогут свои впечатления от увиденного в жизни выражать на бумаге;
- дети научатся использовать разные материалы для реализации своих фантазий на бумаге, научатся использовать разные техники рисования.

Личностные результаты:

Программные требования к уровню развития:

- дети приобретут опыт внимательного восприятия художественных произведений, наслаждения от созерцания искусства;
- у детей будет сформировано представление о ярких достижениях отечественной художественной культуры, а также уважение к народным традициям других стран мира;
- дети получают опыт заинтересованного и уважительного отношения к творческим инициативам и опытам своих сверстников.

Программные требования к уровню воспитанности:

- дети получают опыт заинтересованного и уважительного отношения к творческим инициативам и опытам своих сверстников;
- дети выработают в себе выдержку, умение считаться с чужим мнением и высказывать свое мнение;
- дети овладеют правилами поведения в обществе, в кругу сверстников.

Метапредметные результаты:

- смогут свои впечатления от увиденного в жизни выражать на бумаге;
- разовьется мелкая моторика рук;

- разовьется воображение, ребенок научиться мыслить образами, творить, проявлять инициативу.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный (тематический) план

№ п/п	Названия разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	1	20 мин.	10 мин.	Тестирование
2.	Раздел «Осенние мотивы»	4	80 мин.	40 мин.	Выставка работ детей
2.1.	«На дне морском»	1	20 мин.	10 мин.	
2.2.	«Астры на клумбе»	1	20 мин.	10 мин.	
2.3.	«Натюрморт с фруктами»	1	20 мин.	10 мин.	
2.4.	«Осеннее дерево»	1	20 мин.	10 мин.	Наблюдения, беседы
3.	Раздел «Русские народные промыслы»	4	80 мин.	40 мин.	
3.1.	«Дымковская барышня»	1	20 мин.	10 мин.	
3.2.	«Гжельская тарелочка»	1	20 мин.	10 мин.	
3.3.	«Филимоновские игрушки»	1	20 мин.	10 мин.	
3.4.	«Узор на полосе»	1	20 мин.	10 мин.	
4.	Раздел «Мои любимые сказки»	4	80 мин.	40 мин.	Составление книги сказок из рисунков детей
4.1.	«Лягушка-квакушка»	1	20 мин.	10 мин.	
4.2.	«Буратино»	1	20 мин.	10 мин.	
4.3.	«Смешарики»	1	20 мин.	10 мин.	
4.4.	«Лиса-краса»	1	20 мин.	10 мин.	
5.	Раздел «Новый год у ворот»	4	80 мин.	40 мин.	Украшение группы к празднику
5.1.	«Теплый свитер»	1	20 мин.	10 мин.	
5.2.	«Новогодняя елка»	1	20 мин.	10 мин.	
5.3.	«Дед Мороз»	1	20 мин.	10 мин.	
5.4.	«Дети танцуют»	1	20 мин.	10 мин.	
6.	Раздел «Волшебница зима»	4	80 мин.	40 мин.	Выставка детских работ
6.1.	«Зимнее дерево»	1	20 мин.	10 мин.	
6.2.	«Снегопад»	1	20 мин.	10 мин.	
6.3.	«Пингвины»	1	20 мин.	10 мин.	
6.4.	«Снежная королева»	1	20 мин.	10 мин.	
7.	Раздел «Наша Родина сильна»	4	80 мин.	40 мин.	Выставка детских работ
7.1.	«Самолеты в небе»	1	20 мин.	10 мин.	
7.2.	«Солдат на страже Родины»	1	20 мин.	10 мин.	
7.3.	«Кремлевская башня»	1	20 мин.	10 мин.	
7.4.	«Мамин портрет»	1	20 мин.	10 мин.	
8.	Раздел «Весна идет – весне дорогу»	4	80 мин.	40 мин.	Выставка детских работ
8.1.	«Подснежники в корзине»	1	20 мин.	10 мин.	
8.2.	«Троллейбус на дороге»	1	20 мин.	10 мин.	
8.3.	«Тюльпаны в вазе»	1	20 мин.	10 мин.	
8.4.	«Птицы прилетели»	1	20 мин.	10 мин.	
9.	Раздел «Люди и космос»	4	80 мин.	40 мин.	Тестирование на творчество
9.1.	«Планеты Солнечной системы»	1	20 мин.	10 мин.	

9.2	«Ракета в космосе»	1	20 мин.	10 мин.	
9.3	«На Марсе»	1	20 мин.	10 мин.	
9.4	«Восход солнца»	1	20 мин.	10 мин.	
10.	Раздел «Лесные картинки»	3	60 мин.	30 мин.	Наблюдение, беседа
10.1	«Веселый ручеек»	1	20 мин.	10 мин.	
10.2	«Одуванчики»	1	20 мин.	10 мин.	
10.3	Итоговое занятие «Радуга над полем»	1	20 мин.	10 мин.	Открытое занятие для родителей
Итого:		36 ак.ч	11 ак.ч	25 ак.ч	

Примечание. Расчёт часов учебно-тематического плана представлен на:

- 36 учебных недель (на 1 год обучения);
- одну учебную группу.

Содержание учебно-тематического плана.

1 раздел. Вводное занятие (1 ак. ч.)

Теория (20 мин.): познакомить с изобразительными материалами гуашь, акварель, угольные карандаши, пастель, восковые мелки. Показать их преимущества и недостатки.

Практика (10 мин.): Закрашивание бумаги разными материалами.

2 раздел. «Осенние мотивы»

Тема 2.1. На дне морском (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): познакомить с морскими обитателями, упражнять в рисовании ладошками.

Практика (10 мин.): рисование гуашью, учить раскрашивать фон и предметы, рисовать в центре листа.

Тема 2.2. «Астры на клумбе» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): познакомить с цветком «астра», клумба. Их назначении, особенности. Дать понятие «графика».

Практика (10 мин.): рисование угольным и простым карандашом. Закреплять умение правильно пользоваться угольным карандашом. Учить регулировать нажим на карандаш.

Тема 2.3. «Натюрморт с фруктами» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): закрепить названия фруктов, познакомить с понятием «натюрморт».

Практика (10 мин.): рисование гуашью, учить наносить мазки, рисовать округлые предметы, распределение изображения в центре листа. Развивать чувство цвета.

Тема 2.4. «Осеннее дерево» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): закрепить понятие дерево, его части (ствол, ветви, листья).

Практика (10 мин.): рисование гуашью и кистью, оттиском натурального листа, учить закрашивать лист полностью, смешивать краски.

3 раздел. «Русские народные промыслы»

Тема 3.1. «Дымковская барышня» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): познакомить с дымковской росписью.

Практика (10 мин.): рисование тонкой кистью и гуашью. Закреплять умение рисовать концом кисти, подбирать цвета в соответствии с особенностями росписи.

Тема 3.2. «Гжельская тарелочка» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): познакомить с народным промыслом «Гжель».

Практика (10 мин.): рисование штампом. Учить подбирать цвета в соответствии с особенностями росписи, распределять узор.

Тема 3.3. «Филимоновская игрушка» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): познакомить с филимоновским народным промыслом.

Практика (10 мин.): закреплять умение рисовать прямые линии, подбирать цвета в соответствии с особенностями росписи.

Тема 3.4. «Узор на полосе» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): дать понятие составления узора, распределение элементов узора попеременно.

Практика (10 мин.): Рисование штампом. Учить наносить краску на штамп, подбирать цвета.

4 раздел. «Мои любимые игрушки».

Тема 4.1. «Лягушка-квакушка» (1 ак.ч.).

Теория (20 мин.): закрепить особенности строения лягушки, ее среду обитания.

Практика (10 мин.): рисование кистью, учить окрашивать предмет, располагать его в центре листа.

Тема 4.2. «Буратино» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): вспомнить сказку Буратино, особенности героя, пропорции человеческого тела.

Практика (10 мин.): рисование карандашом, учить создавать образ человека, рисовать линии прямые, располагать изображение в центре листа.

Тема 4.3. «Смешарики» (1 ак.ч.).

Теория (20 мин.): вспомнить любимых героев мультфильма, их особенности, форму (круг).

Практика (10 мин.): рисование цветными карандашами, учить регулировать нажим на карандаш. Закреплять умение рисовать круг.

Тема 4.4. «Лиса-краса» (1 ак.ч.).

Теория (20 мин.): закреплять знания о лисе, где живет, чем питается, особенности строения тела.

Практика (10 мин.): рисование гуашью и кистью, учить использовать в рисовании метод тычка, создавать образ животного. Рисование травы с помощью раздувания краски.

5 раздел. «Новый год у ворот».

Тема 5.1. «Теплый свитер!» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): закреплять обобщенное понятие «одежда». Дать знания о материале, из которого изготовлен свитер (шерсть).

Практика (10 мин.): рисование штампом, учить украшать свитер узором, используя штамп, располагать элементы узора по всей плоскости предмета.

Тема 5.2. «Новогодняя елка» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): закреплять понятие о елке, вечнозеленое дерево, украшают на праздник.

Практика (10 мин.): рисование гуашью, пальчиками, учить располагать по всему листу. Учить использовать набрызг в рисовании. Развивать интерес к рисованию.

Тема 5.3. «Дед Мороз» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): закреплять знания о Дед Морозе, воспитывать уважение к взрослым, рассмотреть пропорции тела.

Практика (10 мин.): рисование гуашью с использованием ваты, трафарета.

Тема 5.4. «Дети танцуют». (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): закреплять понятия о новогоднем празднике, делиться впечатлениями от праздника, закреплять пропорции человека, умение изображать его в движении.

Практика (10 мин.): рисование восковыми мелками. Учить рисовать человека, соблюдая пропорции тела.

6 раздел. «Волшебница Зима».

Тема 6.1. «Зимнее дерево» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): закрепить знания о зимних деревьях (ствол, ветки).

Практика (10 мин.): рисование углем, учить пользоваться в рисовании углем, учить рисовать дерево, развивать воображение.

Тема 6.2. «Снегопад» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): закрепить знания о снегопаде, какой бывает (мелкий, крупный снег).

Практика (10 мин.): рисование гуашью, пальчиками, учить располагать по всему листу, развивать чувство ритма.

Тема 6.3. «Пингвины» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): закрепить знания о птицах, их особенностях, форме тела.

Практика (10 мин.): рисование манной крупой на черной бумаге с использованием трафарета.

Тема 6.4. «Снежная королева» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): вспомнить сказку «Снежная королева», характер героини, особенности костюма.

Практика (10 мин.): рисование свечой, акварелью. Развивать фантазию, интерес к рисованию.

7 раздел. «Наша Родина сильна».

Тема 7.1. «Самолеты в небе» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): закрепить знания о самолетах, их разнообразии, назначении.

Практика (10 мин.): рисование гуашью, кистью, учить изображать вид транспорта, передавать форму предмета.

Тема 7.2. «Солдат на страже Родины» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): воспитывать уважение к Российской Армии, к солдатам.

Практика (10 мин.): рисование цветными карандашами, учить создавать образ человека, солдата. Развивать чувство цвета и композиции.

Тема 7.3. «Кремлевская башня» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): закреплять знания о Красной площади, о России. Воспитывать гордость за свою страну.

Практика (10 мин.): рисование гуашью, кистью, учить рисовать здания, показывать структуру материала.

Тема 7.4. «Мамин портрет» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): воспитывать уважение к маме, умение передать ее особенности, познакомить с понятием портрет.

Практика (10 мин.): рисование цветными карандашами, учить рисовать лицо человека.

8 раздел. «Весна идет – весне дорогу».

Тема 8.1 «Подснежники в корзине» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): познакомить с цветком подснежник, его особенностями.

Практика (10 мин.): рисование с помощью ватных палочек, развивать чувство цвета, композиции.

Тема 8.2. «Троллейбус на дороге» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): закреплять знания о видах транспорта, их особенностях.

Практика (10 мин.): рисование восковыми мелками, прямоугольник, квадраты.

Тема 8.3. «Тюльпаны в вазе» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): познакомить с цветком тюльпан, учить рисовать с натуры.

Практика (10 мин.): рисование гуашью, кистью, развивать умение передавать форму предмета реалистично.

Тема 8.4. «Птицы прилетели» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): дать знания о перелетных птицах.

Практика (10 мин.): рисование углем, учить создавать образ птиц, деревьев, развивать чувство композиции.

9 раздел. «Люди и космос».

Тема 9.1. «Планеты Солнечной системы» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): закрепить знания о планетах, их особенностях.

Практика (10 мин.): рисование с помощью метода «набрызг», развивать воображение, творчество.

Тема 9.2 «Ракета в космосе» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): закреплять знания о космосе, космических аппаратах.

Практика (10 мин.): рисование с помощью метода «монотипия», развивать творчество, воображение.

Тема 9.3 «На Марсе» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): дать знания о планете Солнечной системы – Марсе, его особенностях.

Практика (10 мин.): рисование с помощью кляксографии, развивать воображение, творчество.

Тема 9.4. «Восход солнца» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): познакомить с природным явлением «восход», помочь увидеть красоту природы.

Практика (10 мин.): рисование гуашью, учить смешивать краски, развивать чувство композиции.

10 раздел «Лесные картинки».

Тема 10.1 «Веселый ручеек» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): закреплять знания о ручейках, воспитывать любовь к природе.

Практика (10 мин.): рисование акварельными красками, используя метод «монотипии».

Тема 10.2. «Одуванчики» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): закреплять знания о первых весенних цветах одуванчиках, их особенностях.

Практика (10 мин.): рисование гуашью, методом тычка, развивать чувство цвета, композиции.

Тема 10.3. «Радуга над полем» (1 ак.ч.)

Теория (20 мин.): закреплять знания о радуге, почему возникает, какие цвета имеет, помочь увидеть красоту природы.

Практика (10 мин.): рисование по мокрому, развивать творчество, воображение.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

В процессе реализации программы используются следующие **виды контроля**:

– **входной контроль** (сентябрь, входное тестирование с элементами изобразительной викторины);

– **текущий контроль** (отслеживание активности детей в выполнении ими творческих работ – домашних заданий);

– **промежуточный контроль** (выставки детских работ в течение учебного года);

– **итоговый контроль** (фронтальный опрос, тестирование, презентация подготовленных творческих работ).

Формы и критерии оценки учебных результатов программы: тестирование, позволяющее определить уровень сформированности технических умений и навыков.

Методы выявления результатов воспитания: наблюдения, беседы, игры психологические.

Методы выявления результатов развития: беседа, опрос, тестирование.

Формы подведения итогов реализации программы: выставка детских работ.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение программы

Для организации учебного процесса необходимы:

1. Помещение: кабинет дополнительного образования, рассчитанный на учебную группу до 20 воспитанников;
2. Стулья по количеству воспитанников, соответствующие возрастным особенностям детей;
3. Оборудование для демонстрации презентаций, аудио- и видеоматериалов, ПК с возможностью выхода в сеть Интернет, мультимедиа-проектор, экран;
4. Мольберты 2 штуки;
5. Методический наглядный материал.

Программа может быть реализована преподавателем, имеющим высшее образование.

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Перечень методических материалов к программе

№ п/п	Название учебного раздела (учебной темы)	Название и форма методического материала
1.	Вводное занятие	Тестовые задания на развитие воображения

2.	Раздел «Осенние мотивы»	
2.1.	«На дне морском»	Демонстрационный материал «Морские картинки»
2.2.	«Астры на клумбе»	Картинки цветов астр различной расцветки, фото клумбы с цветами
2.3.	«Натюрморт с фруктами»	Иллюстрация картины «Натюрморт с фруктами»
2.4.	«Осеннее дерево»	Набор картин из серии «Осень»
3.	Раздел «Русские народные промыслы»	
3.1.	«Дымковская барышня»	Глиняные игрушки дымковские, картинки дымковских игрушек, стихи о дымковской барышне
3.2.	«Гжельская тарелочка»	Фарфоровые гжельские изделия (тарелочки, кружки, кухонные доски и др.), Картинки гжельских изделий
3.3.	«Филимоновские игрушки»	Глиняные филимоновские игрушки, картинки филимоновских игрушек
3.4.	«Узор на полосе»	Полотенца, коврики, платочки с узором, образцы узоров
4.	Раздел «Мои любимые сказки»	
4.1.	«Лягушка-квакушка»	Игрушка лягушка, предметная картинка «Лягушка»
4.2.	«Буратино»	Картинка Буратино, кукла Буратино, песня из кинофильма «Приключения Буратино»
4.3.	«Смешарики»	Игрушки смешарики (Крош, Совунья, Лосяш), домик, стихи о смешариках
4.4.	«Лиса-краса»	Игрушка лиса, картина из серии «Дикие животные» (лиса)
5.	Раздел «Новый год у ворот»	
5.1.	«Теплый свитер»	Кукла, теплый свитер, рисунки образцов узоров на свитерах
5.2.	«Новогодняя елка»	Новогодняя елка, песня «Маленькой елочке», игрушка заяц
5.3.	«Дед Мороз»	Игрушка Дед Мороз, картинки с изображением деда Мороза
5.4.	«Дети танцуют»	Куклы мальчик и девочка, музыка, стихи, картинки танцующих детей
6.	Раздел «Волшебница зима»	
6.1.	«Зимнее дерево»	Картинки из серии «Зима», образец рисования дерева, наблюдение зимних деревьев за окном
6.2.	«Снегопад»	Демонстрационный материал из серии «Зима», стихи о снегопаде, спокойная и быстрая музыка
6.3.	«Пингвины»	Игрушка пингвин, картина «Пингвины на льдине», игрушка белый медведь, загадки
6.4.	«Снежная королева»	Картинка Снежной королевы
7.	Раздела «Наша Родина сильна»	
7.1.	«Самолеты в небе»	Макет самолета, картинки самолета, стихи, загадки
7.2.	«Солдат на страже Родины»	Демонстрационный материал из серии

		«Солдаты Российской Армии»
7.3	«Кремлевская башня»	Картинки Спасской башни, музыка
7.4	«Мамин портрет»	Фото мамы, стихи, музыка
8.	Раздел «Весна идет – весне дорогу»	
8.1	«Подснежники в корзине»	Картинки цветов подснежников, корзина, искусственные цветы подснежники
8.2	«Троллейбус на дороге»	Игрушка троллейбус, картинка троллейбуса, стихи, загадки
8.3	«Тюльпаны в вазе»	Тюльпаны в вазе, картина «Цветы в вазе»
8.4	«Птицы прилетели»	Картинки перелетных птиц, Картина Саврасова «Грачи прилетели»
9.	Раздел «Люди и космос»	
9.1	«Планеты Солнечной системы»	Макет «Солнечная система», картинки Солнечной системы, музыка
9.2	«Ракета в космосе»	Макет ракеты, картинки ракеты, образцы детских работ
9.3	«На Марсе»	Иллюстрации «На Марсе», картинки инопланетян, музыка
9.4	«Восход солнца»	Картинки восхода солнца, игрушка сова
10.	Раздел «Лесные картинки»	
10.1	«Веселый ручеек»	Картинки леса, ручейка, стихи, музыка, игрушка птичка
10.2	«Одуванчики»	Картинки одуванчиков, наблюдения за одуванчиками, стихи, образцы детских работ
10.3	Итоговое занятие «Радуга над полем»	Картинки радуги, музыка, стихи, игрушка зайка

Нормативно-правовые акты и документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р»;
3. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;
6. Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические

требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

7. Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

8. Приказ Департамента образования города Москвы от 17.12.2014 № 922 «О мерах по развитию дополнительного образования детей»;

9. Приказ Департамента образования и науки города Москвы от 18.08.2021 № 387 «Об утверждении Правил подачи заявления и зачисления в государственные образовательные организации, подведомственные Департаменту образования и науки города Москвы, реализующие дополнительные общеобразовательные программы, в электронной форме с использованием Официального портала Мэра и Правительства Москвы».

Список литературы

Основная литература:

1. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа – М.: Карапуз-Дидактика, 2015.
2. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. - М.: «Издательство скрипторий 2003», 2016.

Дополнительная литература:

1. Р.Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста». Нетрадиционные техники. 10 июля 2012 года – М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. К.К. Утробина, Г.Ф. Утробин «Увлекательное рисование методом тычка с детьми» 3-7 лет. – Гном, 2007.
3. Прохорова Л.Н. Путешествие по Фантазии. Практические материалы по развитию творческой активности дошкольников, Изд. 2-е – СПб: «Детство-Пресс», 2013.
4. Баймашова В.А. Как научить рисовать. Цветы, ягоды, насекомые. – М.: «Издательство скрипторий 2003», 2017.

ПРИЛОЖЕНИЕ К ПРОГРАММЕ

Календарно-тематический план

Модуль 1. «Радуга»	Тема 1. «Осенние мотивы»	
		Занятие 1. «На дне морском»
		Занятие 2. «Астры на клумбе»
		Занятие 3. «Натюрморт с фруктами»
	Тема 2. «Народные промыслы»	Занятие 4. «Осеннее дерево»
		Занятие 5. «Дымковская барышня»
		Занятие 6. «Гжельская тарелочка»
	Тема 3. «Мои любимые игрушки»	Занятие 7. «Филимоновская игрушка»
		Занятие 8. «Узор на полосе»
		Занятие 9. «Лягушка-квакушка»
	Тема 4. «Новый год у ворот»	Занятие 10. «Буратино»
		Занятие 11. «Смешарики»
		Занятие 12. «Лиса-краса»
	Тема 5. «Волшебница зима»	Занятие 13. «Теплый свитер»
		Занятие 14. «Новогодняя елка»
		Занятие 15. «Дед Мороз»
		Занятие 16. «Дети танцуют»
	Тема 6. «Наша Родина сильна»	Занятие 17. «Зимнее дерево»
		Занятие 18. «Снегопад»
		Занятие 19. «Пингины»
		Занятие 20. «Снежная королева»
	Тема 7. «Весна идет - весне дорогу»	Занятие 21. «Самолеты в небе»
		Занятие 22. «Солдат на страже Родины»
		Занятие 23. «Кремлевская башня»
		Занятие 24. «Троллейбус на дороге»
	Тема 8. «Люди и космос»	Занятие 25. «Мамин портрет»
		Занятие 26. «Подснежники в корзине»
		Занятие 27. «Тюльпаны в вазе»
		Занятие 28. «Птицы прилетели»
	Тема 9. «Лесные картинки»	Занятие 29. «Планеты Солнечной системы»
		Занятие 30. «Ракета в космосе»
		Занятие 31. «На Марсе»
		Занятие 32. «Восход солнца»
		Занятие 33. «Божья коровка»
		Занятие 34. «Одуванчики»
		Занятие 35. «Радуга над полем»
		Занятие 36. «Веселый ручеек»