

Конспект занятий: по познанию (формирования целостной картины мира) и художественному творчеству – лепка.

Воспитателя (средней группы) ДОУ от гимназии №1517: Нечаевой З.А.

Тема занятия: Признаки весны. Почему «Весна - краса».

Тип занятия: Получение новых знаний и умений.

Форма занятия: интерактивная беседа.

Цель занятий: развить внимание, научить описывать весну и познакомить с весенними пейзажами (картинками), лепить детали, передавая формы строения, развитие мелкой моторики рук.

Планируемый результат (R пл.): Вызвать эмоциональный отклик, укрепить познавательный интерес к природе, понять, как воспитатель оценивал их работу и умение повторить (слепить) подобную композицию дома и объяснить ее. Уметь излагать свои мысли о представлении, что такое весна. Уметь выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение).

| | Этапы | | | | | | Итог занятий |
|-----------------------|--|---|---|--|---|--|----------------|
| | Первое занятие | | | Второе занятие | | | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| | Ввод в тему. Активизировать знания детей по теме занятия. | Активное сознательное слушание. | Обсуждение и закрепление. | Ввод в тему. Активизировать знания детей по теме занятия. | Обучение приемам работы в технике «пластилинография» на тему: «Весна» | Закрепление и обсуждение созданной совместно работы | |
| | 5 минут. | 10 минут. | 10 минут. | 5 минут. | 30 минут. | 5 минут. | |
| Задачи этапов занятий | Создать положительный интерес к занятию. Вызвать эмоциональный отклик. | Формировать понятия особенностей изменений в природе. | Обучать работать в формате беседы. Закрепить полученные знания о признаках весны. | Создать положительный интерес к занятию. Вызвать эмоциональный отклик. | Обучать лепить отдельные детали, учить придавливать, примазывать, разглаживать границы соединения частей. | Закрепление полученных навыков. Оценка результата занятия. | Подвести итоги |

Продолжение таблицы 1

| | | | | | | | |
|--------------------------|---|--|--|---|---|---|---|
| Учебный материал | Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми в ДУ и дома, рассказы по картинкам «Весна». | Стихотворение «Весна» Г.Ладонщикова | | Ватман, карандаши, салфетки, пластилин и доска для лепки. | | | |
| Деятельность воспитателя | Поздоровавшись с детьми, воспитатель осуществляет первичную диагностику готовности к занятию (наблюдает за их поведением) | Читает стихотворение г. Ладонщикова «Весна» и показывает картинку по теме «Весна-краса» и описывает их. | Обсуждает и учит замечать изменения в природе, сравнивать погоду весной и зимой, воспитывает интерес и бережное отношение к природе. | Поздоровавшись с детьми, воспитатель осуществляет первичную диагностику готовности к занятию (наблюдает за их поведением) Объявляет цель работы с детьми. | Обговаривает сюжет, помогает нарисовать набросок композиции на тему «Весна-Краса». Затем определяет работу, кто и что будет лепить. Показывает и объясняет лепку отдельных деталей. | Оценивает получившуюся композицию «Весна – краса». Оценивает усидчивость, ловкость, умение действовать командой каждого принимавшего участие ребенка. Обсуждает совместно созданную работу. | Дает оценку проведенной работе. Комментирует деятельность детей. Дает домашнее задание. |
| Деятельность детей | Слушают, эмоционально готовятся к уроку. | Внимательно слушают стихотворение «Весна» воспитателя. Описывают картинку показываемые по теме воспитателем. | Размышляют над вопросами и отвечают, не перебивая друг друга. Сравнивают погоду весной и зимой. | Слушают, эмоционально готовятся к уроку. | Выполнение работы: дети совместно с воспитателем создают сюжетную композицию о приходе весны, выражая задуманное под руководством живописи. Каждый ребенок выполняет свою часть работы (т.е. лепит из пластилина свою деталь для общей создаваемой композиции). | Слушают воспитателя и оценивают результат совместной работы (т.е. коллективно созданной композиции). | Слушают. Закрепляют приобретенные умения дома. |